

Toby, livro acessível de Gisele Pecchio, está em nova ortografia e corpo 24

Contribuição de Maurilio Candido

A escritora Gisele Pecchio apresenta os dois primeiros livros da Coleção Toby em edições impressas em braile e tinta com caracteres ampliados (corpo 24) para visão subnormal. Os originais já foram revisados pela autora, de acordo com a nova ortografia da língua portuguesa.

Uma amostra dos livros "Um par de asas para Toby" e "Toby e os mistérios da Floresta", com 26 páginas impressas em braile e tinta já estão disponíveis com a autora, que busca apoio para lançar os livros em conjunto com a Associação Brasileira de Assistência ao Deficiente Visual (Laramara), de forma a contribuir para que crianças, adolescentes e jovens cegos e com visão subnormal tenham iguais oportunidades de ler os livros da coleção Toby que são paradidáticos e valorizam temas relacionados à ecologia e meio ambiente. O protagonista das histórias é o cão Toby, amigo dos pássaros da "esquadrilha da fumaça" e do menino-índio Ypê (filhos da Juréia como ele). A Floresta Atlântica é destacada nos dois primeiros livros da coleção. No lançamento "Raycha" a trama se passa na Floresta Amazônica. O título em braile e tinta em corpo 24 está em preparação e será apresentado em três volumes, com cerca de 150 páginas. As imagens mostram aspectos da capa e do miolo de uma das edições transcritas e impressas em braile e tinta dos livros de Gisele Pecchio, autora e editora da coleção pioneira no formato acessível para crianças no Brasil.